

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	部別代碼	開課代碼 單位-科目-組別	通識領域	開課單位	科目名稱	學分	選別	期次	教師姓名	開課日期		上課節次及教室					說明	秘書聯絡分機	附註(辦公室位置)	
										起	迄	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				教室
以下為第1期課程																				
101	D	FTE0-00765		全人中心	外國語文(初級英文)	2	必	01	王正玫	106.6.27	106.7.20		E1-E3	E1-E3	E1-E3		ES504		3121	ES205
102	D	FTE0-00762		全人中心	外國語文(高級英文)	2	必	01	邱兆文	106.6.27	106.7.27		D5-D7	D5-D7	D5-D7		ES504	7/5,7/11,7/19不上課	3121	ES205
103	C	FTNO-00762		全人中心	外國語文(高級英文)	2	必	01	莊雅娟	106.06.28	106.07.21	E3-E4	E3-E4	E3-E4	E3-E4	E3-E4	ES704	考試 7/5、7/12	2825	ES510
104	D	FTE2-21003		全人中心	主題式閱讀與寫作-網	2	必	00	陳奏賢	106.7.3	106.8.7	D2-D4					ES309	1.7/3,7/10:SF337; 餘在ES309	3718/2164	LC405 LC206
105	D	K120-21003		英語菁英學程	作-網	2	選	00									(7/3,7/10:SF337)	2.遠距課程,面授6次: 7/3,7/10,7/17,7/24(期中考),7/31,8/7(期末考);另有線上教學。		
106	D	FTE2-17439		全人中心	英文閱讀(二):新聞英文閱讀-網	2	必	00	吳娟	106.7.5	106.8.9			D2-D4			7/5,7/12:SF337;	1.遠距課程,面授3次:7/5,7/12,8/9(期末考)	3718/2164	LC405 LC206
107	D	K120-17439		英語菁英學程		2	選	00									8/9-JSB16	2.7/26 線上期中考,不用到校。		
108	D	FTE2-23414		全人中心	中英雙向翻譯入門-網	2	必	00	劉子瑄	106.7.3	106.8.7	D5-D7					7/17,7/31:ES309; 餘SF337	遠距課程, 面授6次:7/3,7/10, 7/17,7/24(期中考),7/31, 8/7(期末考)。另有線上教學	3718/2164	LC405 LC206
109	D	K120-23414		英語菁英學程		2	選	00												
110	D	FTE2-20043		全人中心	語測聽讀(TOEIC)-網	2	必	00	李桂芬	106.7.5	106.8.9			D5-D7			SF337	遠距課程, 面授3次:7/5,7/19(期中考),8/9(期末考)。另有線上教學	3718/2164	LC405 LC206
111	D	K120-20043		英語菁英學程		2	選	00												
112	D	FTE2-18495		全人中心	商務聽力與會話-網	2	必	00	李欣欣	106.7.4	106.8.4		D2-D4(僅7/4)			D2-D4	ES309	遠距課程, 面授6次:7/4,7/7,7/14(期中考),7/21, 7/28, 8/4(期末考)。另有線上教學。	3718/2164	LC405 LC206
113	D	K120-18495		英語菁英學程		2	選	00												
115	D	FTEN-00772		全人中心	外國語文(基礎日文)	2	必	01	吳明志	106.6.27	106.7.20		E1-E3	E1-E3	E1-E3		ES505		3121	ES205
116	D	2403-09348		日文系	基礎口譯	2	必	01	吳明志	106.07.04	106.08.02		D5-D6	D5-D7	D5-D7		LC302	8/1考試	3729	LA113
117	C	2402-01254		日文系	日語語法	2	必	01	劉吉程	106.07.04	105.07.28		E1-E3		E1-E3	E1-E3	ES408	7/28考試,共36小時	2821	ES410
118	C	2004-19463		英文系	語測英語與自主學習	2	選	00	蕭理琦	106.07.03	106.07.27	E1-E3	E1-E3		E1-E3		ES708	考試 7/4、7/13、7/24	2825	ES510
119	G	K010-13328A		古中學程	初階拉丁文(一)	2	選	00	衛欣齊	2017.07.03	2017.07.21	D2-D4	D2-D4		D2-D4	D2-D4	ES404		3832	LC202
120	G	K010-13328B		古中學程	初階拉丁文(一)	2	選	00	邱奕傑	2017.07.03	2017.07.21	D2-D4	D2-D4		D2-D4	D2-D4	ES405		3832	LC202
121	G	K010-12954		古中學程	進階拉丁文(三)	2	選	00	唐家瑞	2017.07.03	2017.07.21	D2-D4	D2-D4		D2-D4	D2-D4	ES406	須先修畢初階拉丁文(一)、(二)	3832	LC202

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	部別代碼	開課代碼 單位-科目-組別	通識領域	開課單位	科目名稱	學分	選別	期次	教師姓名	開課日期		上課節次及教室					說明	秘書聯絡分機	附註(辦公室位置)	
										起	迄	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				教室
122	G	K010-13329		古中學程	初階希臘文(一)	2	選	00	馬婕綺	2017.07.03	2017.07.21	D2-D4	D2-D4		D2-D4	D2-D4	ES407		3832	LC202
123	G	K010-15100		古中學程	進階希臘文(三)	2	選	00	吳靖遠	2017.07.03	2017.07.21	D2-D4	D2-D4		D2-D4	D2-D4	ES408		3832	LC202
124	D	2502-07974		義文系	義大利文法(二)	3	必	01	陳奕廷	106.07.03	106.08.02	D2-D4	D2-D4	D2-D4	D2-D4		ES105	7/10停課, 8/1考試	3760	LA214
125	D	2501-16067		義文系	義大利文化概論	2	必	00	陳奕廷	106.07.03	106.08.02	D5-D6	D5-D6	D5-D6	D5-D6		ES105	7/10停課, 8/1考試	3760	LA214
126	C	2001-00023		英文系	文學概論	2	必	01	莊雅娟	106.06.28	106.07.21	E1-E2	E1-E2	E1-E2	E1-E2	E1-E2	ES704	考試 7/5、7/12	2825	ES510
127	C	2002-18652		英文系	進階文學賞析	2	必	01	楊如英	106.07.03	106.07.27	E1-E3	E1-E3		E1-E3		ES705	考試 7/11、7/25	2825	ES510
128	C	2004-01840		英文系	英國文學(二)	3	必	01	楊蕙君	106.07.03	106.08.01	E1-E4	E1-E4		E1-E4		ES706	考試 7/17、7/31	2825	ES510
129	C	2004-10883		英文系	英國文學(三)	3	必	01	劉雪珍	106.07.04	106.08.02		E1-E4	E1-E4	E1-E4		ES707	考試 7/17、7/31	2825	ES510
130	G	K010-21083		古中學程	中世紀全盛時期史	2	選	00	劉慧	2017.07.03	2017.07.21	D5-D7	D5-D7		D5-D7	D5-D7	ES404		3832	LC202
131	G	K010-30648		古中學程	中世紀傳奇	2	選	00	蔡幸紋	2017.07.03	2017.07.21	D5-D7	D5-D7		D5-D7	D5-D7	ES405		3832	LC202
132	G	K010-19999		古中學程	西洋古典神話專題	2	選	00	陳麗秀	2017.07.03	2017.07.21	D5-D7	D5-D7		D5-D7	D5-D7	ES406		3832	LC202
133	G	K010-30634		古中學程	古典拉丁文學：愛、性與友誼	2	選	00	康士坦	2017.07.03	2017.08.11		D2-D4		D2-D4		ES308		3832	LC202
134	G	K010-30633		古中學程	特洛伊戰爭史	2	選	00	馬婕綺	2017.07.03	201.08.11	D5-D6		D5-D6		D5-D6	ES304		3832	LC202
135	G	K010-30635		古中學程	拉丁抒情詩及輓歌	2	選	00	康士坦	2017.07.03	201.08.11		D5-D7		D5-D7		ES308		3832	LC202
136	G	K010-14290		古中學程	古典後期與中世紀傳記文學	2	選	00	唐家瑞	2017.07.03	201.08.11		D5-D7		D5-D7		ES307		3832	LC202
137	G	K010-12355		古中學程	希臘悲劇	2	選	00	劉雪珍	2017.07.03	201.08.11	D8-E0		D8-E0		D8-E0	ES304		3832	LC202
138	G	K010-15078		古中學程	圖像、藝術與宗教	2	選	00	蔡秀卿	2017.07.03	201.08.11	D8-E0		D8-E0		D8-E0	ES306		3832	LC202
139	D	0114-01979		中文系	訓詁學	2	必	01	李鵬娟	106.06.26	106.07.25	D1-D4 (7/11除外)	D1-D4		D1-D4 (僅7/13)		ES106	(1)7/11改7/13上課 (2)7/10、7/25考試2小時	3297	LI113

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	部別代碼	開課代碼 單位-科目-組別	通識領域	開課單位	科目名稱	學分	選別	期次	教師姓名	開課日期		上課節次及教室					說明	秘書聯絡分機	附註(辦公室位置)	
										起	迄	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				教室
140	C	0302-10979		哲學系	自然哲學	2	必	01	陳文祥	106.07.04	106.08.17		E1-E4		E1-E4 (僅8/10, 8/17)		ES307		2878	LI407
141	C	0302-01137		哲學系	中國哲學史(二)	2	必	01	張勻翔	106.06.28	106.08.04			E1-E3		E1-E3	ES307		2878	LI407
142	C	0302-13737		哲學系	兒童哲學：理論與實務	2	選	00	潘小慧 吳虹蓉	106.06.29	106.08.07	E1-E3			E1-E3		ES307		2878	LI407
143	C	0G01-00051		大傳系	藝術概論	2	必	00	黃琦舒	106.06.29	106.07.31	E1-E4 (僅7/24,31)			E1-E4	E1-E4	ES404; ES406 (7/6起)	7/31考試。	2868	LF355
144	C	0G01-04058		大傳系	大眾媒介與社會	2	必	00	高泉旺	106.06.26	106.07.19	E1-E4	E1-E4	E1-E4			ES404; ES406 (7/3起)	7/19考試。	2868	LF355
145	C	0H01-21311		運管學程	運動休閒導論	2	必	00	余泳樺	106.07.03	106.07.26	E1-E3	E1-E3	E1-E3			ES407		2850	LE301B
146	C	0I04-30620		商管學程	設計思考(一)	2	選	00	孔健中	106.07.03	106.07.28	E1-E3		E1-E3		E1-E3	ES309		2849	LM511-1
147	C	0J02-10085		文創學程	實用金工造型欣賞	2	選	00	黃鍾宇	106.6.27	106.7.25		E1-E4		E1-E4		ES105	7/25考試	3899	ES213
148	D	8201-03670		景觀系	圖學及透視學	2	必	01	劉慧敏	106.06.26	106.07.24	DN-D7	DN-D7				AL022		2391	AL104
149	D	8004-10739		音樂系	主修鋼琴(四)	1	必	02	吳佩瑤	106.06.26	106.08.21	D3-D4					AM3305	9/21考試	2377	AM206
150	D	9404-12441		醫學系	大體解剖學實驗	3	必	00	王嘉銓 鍾敦輝 蔡怡汝 王霽	106.7.3	106.7.31	D2-D4, D5-D8	D2-D4, D5-D8	D2-D4, D5-D8	D2-D4, D5-D7		MD578	1.限本校醫學系學生修讀。 2.7/31考試。	3468	MD538

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	部別代碼	開課代碼 單位-科目-組別	通識領域	開課單位	科目名稱	學分	選別	期次	教師姓名	開課日期		上課節次及教室					說明	秘書聯絡分機	附註(辦公室位置)	
										起	迄	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				教室
151	D	1601-07596		體育系	解剖生理學	2	必	00	何健章	106.6.26	106.7.28			D1-D4	D1-D4		ES107		3249	LP308
152	D	1601-02649		體育系	舞蹈	2	必	01	郭銘勻	106.6.26	106.7.28	D5-D8	D5-D8				LP406		3249	LP308
153	C	6603-01341		法律系	民法債編各論	2	必	01	廖國器	106.6.28	106.7.26	E1-E3		E1-E3		E1-E3	ES105	1.6/28課程說明, 7/3第二次上課。 2.7/26考試。	3700	ES312
154	C	5702-30496		餐旅系	烘焙證照實務	2	選	00	陳弘文	106.07.04	106.07.27		D7-E0	D7-E0	D7-E0		HE204	需修畢食物製備原理與實習, 材料費 3000元另計。	2290	HE071B
155	D	3102-02378		數學系	微分方程	2	必	01	廖建通	106.06.28	106.07.26	D7-D8	D7-D8	D7-D8	D7-D8	D7-D8 (僅6/30)	MA307		2452	MA327
156	D	3000-02390		數學系	微積分	3	必	01	嚴健彰 李勇達 楊南屏	106.07.03	106.07.25	D2-DN	D2-DN	D2-DN	D2-DN		MA307	三位老師合開, 成績由三位共同評分。		
157	C	6501-02390		經濟系	微積分 實習	3	必	01	黃國男 宋蕙如	106.06.26	106.07.25	E1-E4	E1-E4		E1-E4		ES304 ES304	1.須另繳實習費693元, 2.共54小時(實習32小時) 3.7/10期中考, 7/25期末考	2829	ES610
158	C	0I01-02390		商管學程	微積分 實習	3	必	00	黃文娟 謝鑫能	106.06.26	106.07.28	E1-E4	E1-E4		E1-E4		ES106 ES106	1.須另繳實習費693元; 2.正課6/26~7/13: E1-E4, 7/17~7/27: E1-E3; 實習課6/27~7/7: E1-E3, 7/11~7/28: E1-E4; 3.7/10期中考, 7/28期末考	2849	LM511-1
159	C	6501-02412		經濟系	會計學	3	必	01	黃玉芳	106.06.26	106.07.26	E1-E4	E1-E4	E1-E4 6/28停課			ES305	1.只接受本校經濟系學生選課。 2.6/26開始上課, 7/10期中考, 7/26期末考	2829	ES610
160	C	0H02-02412		運管學程	會計學	2	必	00	黃玉芳	106.06.28	106.07.21			E1-E4 (僅6/28)	E1-E4	E1-E4	ES405; ES407 (7/6起)		2850	LE301B
161	C	0I01-02412		商管學程	會計學 實習	4	必	00	蘇惟宏 林彥廷 侍台誠 蔡俊明	106.06.26	106.08.17	E1-E3		E1-E3	E1-E3 (僅8/17)	E1-E3	ES107	1.須另繳實習費693元; 2.實習課7/11, 7/13, 8/8, 8/10: E1~E3; 其餘E1-E2 3.期中考、期末考由老師另定。	2849	LM511-1
162	C	0I01-02457		商管學程	經濟學 實習	4	必	00	劉上嘉 趙泓一	106.06.26	106.08.17	E1-E3	E1-E3		E1-E3		ES108 ES108	1.須另繳實習費693元。 2.期中考、期末考由老師另定。	2849	LM511-1
163	C	6503-02891		經濟系	總體經濟學 實習	3	必	01	張振維 許雅婷	106.06.26	106.07.25	E1-E4	E1-E4	E1-E4		E1-E4	ES306 ES306	1.須另繳實習費693元 2.共54小時(實習32小時) 3.7/10期中考, 7/24期末考	2829	ES610
164	D	7602-02743		統資系	數理統計	3	必	01	盧宏益 張光昭 謝鑫能	106.6.28 106.7.10 106.7.19	106.7.6 106.7.18 106.7.27	D2-D4 D2-D4 D2-D4	D2-D4 D2-D4 D2-D4	D2-D4 D2-D4 D2-D4	D2-D4 D2-D4 D2-D4		ES108	6/28, 6/29, 7/3-7/5上課; 7/6考試 7/10-7/13、7/17上課、7/18考試 7/19, 7/20, 7/24-7/26上課; 7/27考試	2606	LM205

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	部別代碼	開課代碼 單位-科目-組別	通識領域	開課單位	科目名稱	學分	選別	期次	教師姓名	開課日期		上課節次及教室					說明	秘書聯絡分機	附註(辦公室位置)	
										起	迄	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				教室
165	D	5401-24669		生科系	普通生物學-網	4	必	01	周秀慧 李永安 陳雲翔 崔文慧 侯藹玲	106.07.04	106.08.01		D3-D6					1.本校生修課及格，認抵生科系「普通生物學」(上)。 2.遠距課程，面授5次:除6/27僅上課;餘7/4,7/11,7/18,7/25四次均(上課+考試)。時間依授課教師為主。	3594	LS123A
166	C	PTY8-00006	PTY8	全人中心	哲學概論	2	通	00	黃鼎元	106.07.03	106.07.31	E1-E4		E1-E4			ES408		3122	ES205
167	D	PTF8-00526	PTF8	全人中心	色彩藝術與生活	2	通	00	洪進丁	106.07.04	106.08.10		D1-D4		D1-D4		ES304	7/11、7/25、7/27停課	3122	ES205
168	D	PTV8-00622	PTV8	全人中心	數位攝影藝術	2	通	00	陳原成	106.07.03	106.07.31	E1-E4			E1-E4		SF338	本校進修部同學、二技生或校外同學選修需再繳交電腦教室實習費用1,528元。	3122	ES205
169	D	PTV8-06134	PTV8	全人中心	現代藝術欣賞	2	通	00	周偉	106.07.03	106.08.07	D3-D4	D3-D4	D3-D4	D3-D4		ES305	7/5、7/10、7/11停課	3122	ES205
170	D	PTV8-23485	PTV8	全人中心	設計與藝術文化賞析	2	通	00	馮冠超	106.07.06	106.08.03			D5-D8	D5-D8		ES305	7/5停課	3122	ES205
171	D	PTV8-09897	PTV8	全人中心	美學與鑑賞	2	通	00	李匡郎	106.07.03	106.08.15	D2-D4	D2-D4				ES107	7/10、7/11停課	3122	ES205
172	D	STC8-21589	STC8	全人中心	公關傳播與整合行銷	2	通	00	丁國豪	106.07.04	106.08.03		D5-D8		D5-D8		ES304	7/11停課、8/3考試	3122	ES205
173	D	STS8-00245	STS8	全人中心	生死學	2	通	00	李志成	106.07.04	106.08.08		D1-D4	D1-D4			ES306	7/5、7/11停課	3122	ES205
174	D	STS8-21587	STS8	全人中心	社會科學與現代生活	2	通	00	陳淵源	106.07.03	106.08.07	D5-D8	D5-D8				ES305	7/10、7/11停課	3122	ES205
175	D	STW8-23470	STW8	全人中心	國際關係與亞太現勢	2	通	00	潘錫堂	106.07.03	106.08.07	D5-D8	D5-D8				ES106	7/10、7/11停課	3122	ES205
176	C	STK8-07521	STK8	全人中心	日常生活心理學	2	通	00	何燕堂	106.07.04	106.08.01		E0-E3	E0-E3			ES409		3122	ES205
177	C	STM8-00499	STM8	全人中心	領導與生活	2	通	00	洪正和	106.07.04	106.08.03		D5-D8		D5-D8		ES409	7/11停課	3122	ES205
178	D	NTT8-00818	NTT8	全人中心	台灣醫療與社會	2	通	00	許峰源	106.07.03	106.08.03	E0-E3			E0-E3		ES409	7/10停課、8/3考試	3122	ES205

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	部別代碼	開課代碼 單位-科目-組別	通識領域	開課單位	科目名稱	學分	選別	期次	教師姓名	開課日期		上課節次及教室					說明	秘書聯絡分機	附註(辦公室位置)	
										起	迄	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				教室
179	D	NTN8-00784	NTN8	全人中心	綠能科技	2	通	00	李永勳	106.07.03	106.08.08		D1-D4	D1-D4			ES307	7/5.11停課	3120	ES205
180	D	NTI8-00575	NTI8	全人中心	數位文件應用	2	通	00	林其盛	106.07.03	106.07.31	E0-E3		E0-E3			SF337	本校進修部同學、二技生或校外同學選修需再繳交電腦教室實習費用1,528元。	3120	ES205
181	D	NTN8-04161	NTN8	全人中心	科技管理	2	通	00	吳剛鳳	106.07.03	106.08.03	DN-D7			DN-D7		ES306	7/10停課	3120	
182	D	NTN8-00962	NTN8	全人中心	腦科學與生活	2	通	00	江明璋	106.06.28	106.07.27			D5-D8	D5-D8		ES106	7/5停課,7/27考試	3120	ES205
184	D	1903-02572		電機系	電磁學	3	必	00	李永勳	106.7.4	106.8.2		D5-D8	D5-D8	D1-D4		ES306		2538	SF725
185	D	2202-04224		法文系	法文文法(二)	2	必	01	楊光貞	106.07.03	106.07.20	D2-D4	D2-D4	D2-D4	D2-D4		ES501	1.每單元結束後小考。 2.不開放外系選課。	2587	LA203
以下序號：為中文、英文及資訊三項基本能力【專案開班課程】各班10人以上開班，不足20人不必分擔開班費用，其餘限定詳說明各科說明欄。																				
114	D	FTE0-00799		全人中心	基礎英文溝通	0	必	00	袁韻璧	106.6.29	106.7.31	D2-D4		D2-D4	D2-D4		ES505	1.7/5,7/10不上課 2.10人以上開班(不必分攤20人開班費)	3121	ES205
183	D	CTE0-00798		全人中心	中文基礎寫作	0	必	00	吳淑慧	106.06.28	106.08.02	D1-D4		D1-D4			ES304	1.7/5.10停課 2.10人以上開班(不必分攤20人開班費)	3120	ES205
以下為第2期部份課程(完整課程將於7月5日公告)																				
201	D	FTE0-00765		全人中心	外國語文(初級英文)	2	必	02	王正玫	106.7.25	106.8.17		E1-E3	E1-E3	E1-E3		ES504		3121	ES205
202	D	FTE0-00762		全人中心	外國語文(高級英文)	2	必	02	邱兆文	106.8.1	106.9.7		D5-D7	D5-D7	D5-D7		ES504	8/22-8/31停課	3121	ES205
203	G	K010-13334A		古中學程	初階拉丁文(二)	2	選	00	衛欣齊	2017.07.24	2017.08.11	D2-D4	D2-D4		D2-D4	D2-D4	ES404		3832	LC202
204	G	K010-13334B		古中學程	初階拉丁文(二)	2	選	00	邱奕傑	2017.07.24	2017.08.11	D2-D4	D2-D4		D2-D4	D2-D4	ES405		3832	LC202
205	G	K010-13047		古中學程	進階拉丁文(四)	2	選	00	唐家瑞	2017.07.24	2017.08.11	D2-D4	D2-D4		D2-D4	D2-D4	ES406	須先修畢初階拉丁文(一)、(二)、(三)	3832	LC202
206	G	K010-13335		古中學程	初階希臘文(二)	2	選	00	馬婕綺	2017.07.24	2017.08.11	D2-D4	D2-D4		D2-D4	D2-D4	ES407		3832	LC202
207	G	K010-15101		古中學程	進階希臘文(四)	2	選	00	吳靖遠	2017.07.24	2017.08.11	D2-D4	D2-D4		D2-D4	D2-D4	ES408		3832	LC202
208	D	FTEN-00772		全人中心	外國語文(基礎日文)	2	必	02	吳明志	106.7.25	106.8.17		E1-E3	E1-E3	E1-E3		ES505		3121	ES205
209	D	2603-30632		德語系	德語高級檢定強化課程	2	選	00	裴崇德	106.7.25	106.8.17		D3-DN	D3-DN	D3-DN		ES409	8/17考試，共計36小時	2578	LA103
210	G	K010-01590		古中學程	亞里斯多德倫理學	2	選	00	王志輝	2017.07.24	2017.08.11	D5-D7	D5-D7		D5-D7	D5-D7	ES404		3832	LC202
211	G	K010-21089		古中學程	羅馬人日常生活史	2	選	00	衛欣齊	2017.07.24	2017.08.11	D5-D7	D5-D7		D5-D7	D5-D7	ES405		3832	LC202

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	部別代碼	開課代碼 單位-科目-組別	通識領域	開課單位	科目名稱	學分	選別	期次	教師姓名	開課日期		上課節次及教室					說明	秘書聯絡分機	附註(辦公室位置)	
										起	迄	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				教室
212	G	K010-13330		古中學程	西洋古典研究導論	2	必	00	吳靖遠	2017.07.24	2017.08.11	D5-D7	D5-D7		D5-D7	D5-D7	ES406		3832	LC202
213	G	K010-14287		古中學程	柏拉圖理想國	2	選	00	翟牧泗	2017.07.24	2017.08.11	D5-D7	D5-D7		D5-D7	D5-D7	ES407		3832	LC202
214	D	8201-03670		景觀系	圖學及透視學	2	必	02	劉慧敏	106.08.01	106.09.12	DN-D7	DN-D7				AL022	8/21-8/30停課	2391	AL104
215	D	3102-02378		數學系	微分方程	2	必	02	廖建通	106.07.27	106.08.17	D7-D8	D7-D8	D7-D8	D7-D8; D7-E0 (僅8/17)	D6-D8	MA307	8/17:D7-E0	2452	MA327
216	D	3000-02390		數學系	微積分	3	必	02	嚴健彰 李勇達 楊南屏	106.07.26	106.08.17	D2-DN	D2-DN	D2-DN	D2-DN		MA307	三位老師合開，成績由三位共同評分。	2452	MA327
217	D	7602-02743		統資系	數理統計	3	必	02	侯家鼎 張光昭 謝鑫能	106.7.31	106.8.8	D2-D4	D2-D4	D2-D4	D2-D4		ES108	7/31,8/1-8/3, 8/7上課; 8/8考試 8/9,8/10,8/14-8/16上課;8/17考試 9/4-9/7,9/11上課;9/12考試	2606	LM205
218	D	5401-24669		生科系	普通生物學-網	4	必	02	崔文慧 周秀慧 梁耀仁 侯藹玲	106.07.26	106.09.05		D3-D6				ES517	1.本校生修課及格，認抵生科系「普通生物學」(下)。 2.遠距課程，面授5次:除7/26僅上課; 餘8/1,8/8,8/15, 9/5四次均(上課+考試)。時間依授課教師為主。	3594	LS123A
<p>異動說明：(開課公告2017.06.20)</p> <p>1. 第1期184-185號：為專案新增課程；</p> <p>2. 第1期142、159號：二門課程上課時間異動。</p> <p>3. 第1期131號：課程名稱及開課代碼異動。</p>																				

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	科目名稱	每週平均上課時數	教學型態	以課語言	課程大綱
					(以文字型式為主輸入課程大綱的內容(1,000中文字以內)。可附網址)
101	外國語文(初級英文)	9	0	中英文	To improve students' , ability to understand conversations and talks on familiar topics.
102	外國語文(高級英文)	9	0	全英文	This course aims to develop learners' skills in:(A) Reading (active learning strategies),
103	外國語文(高級英文)	8	0	英文	This course is designed to introduce elements of fiction, poetry and drama. With readings of English and American literary works, this course also aims at helping students to develop critical thinking skills.Class attendance and participation are highly emphasized.
104	主題式閱讀與寫作-網	3	3	英文	學生修習本課程將參與各項線上學習活動，以增進自我英語能力。修畢本課程後，學生應具備以下能力：有效閱讀並理解英文文章；了解文章主要大意及概念；分析篇章、段落結構；在閱讀文章的過程中，學習各種寫作技巧；實際運用以上技巧寫作。http://www.etweb.fju.edu.tw/elite/PreRegistration/course_site/index.asp?cno=444 請按課程簡介
105		3	3	英文	
106	英文閱讀(二):新聞英文閱讀-網	3	3	英文	增進同學閱讀英文報紙興趣及培養宏廣之世界觀。藉由有效的導讀技巧，增進對英文時事文章之主旨、大意、句型及字彙的掌握。培養獨立閱讀週報、雜誌期刊及迅速過濾資訊並彙整歸納之能力。http://www.etweb.fju.edu.tw/elite/PreRegistration/course_site/index.asp?cno=442 請按課程簡介
107		3	3	英文	
108	中英雙向翻譯入門-網	3	3	英文	本課程設計旨在藉由中/英、英/中翻譯的練習，提升學生中、英文寫作能力。學生於課程結束後，應具備下列能力：分辨中、英語言異同性的能力；了解中/英轉換的策略與藝術；培養翻譯與寫作的技巧；擴充英文字、辭彙和諺語，以及提升與同儕協作之能力。http://www.etweb.fju.edu.tw/elite/PreRegistration/course_site/index.asp?cno=416 請按課程簡介
109		3	3	英文	
110	語測聽讀(TOEIC)-網	3	3	英文	一、國際溝通英語測驗(Test of English for International Communication)也就是大家熟知的多益測驗，英文簡稱TOEIC。它提供「聽力及閱讀」及「口說及寫作」兩大測驗，讓考生視需求選擇報考。此項測驗特色在於它是以職場的需要為基準，「測驗分數反映受測者在國際職場環境中與他人以英語溝通的熟稔程度。」(詳見多益測驗官網資料)除了許多公司行號依此檢定來辨別其員工的英語能力，相當多學校也用此測驗成績當作學生畢業門檻要求。因應同學對「聽力」及「閱讀」能力提升的需求，本課程將協助同學循序漸進的掌握此項測驗要訣，並達到英語聽讀能力實力提升的最終目標。
111		3	3	英文	
112	商務聽力與會話-網	3	3	英文	本課程將教導學生基礎商務溝通、聽力技巧。學生將在練習各種商務相關英文會話、聽力的過程中，學習各種溝通技巧。同時，在本課程中，學生也將學習到各種商務禮節，肢體語言及文化差異。本課程旨在發展學生的商務英語能力及理解各種商務社交文化。本課程將提供密集的會話訓練，以增進學生的在各種商務情境中的表現，如:會議、簡報發表、社交及電話聯絡...等，以及其他的實際技巧運用層面，如提出建議和要求;表達同意與否，和他人解釋及釐清自己的想法...等。更進一步的，學生將學習各種表現技巧，包含商務禮儀和對文化差異的理解，以期增進溝通的成效及對社交禮節的了解。雖然本課程為商務「會話」，學生仍可在修習本課程後，增進自己的商務溝通能力。http://www.etweb.fju.edu.tw/elite/PreRegistration/course_site/index.asp?cno=441 請按課程簡介
113		3	3	英文	
115	外國語文(基礎日文)	9	0	中日文	透過系統性的授課模式，以期達到四大學習目標：1.在有限的時間內達到高度學習成效，以滿足學習成就感。2.提升學習者的自學精神。3.以語言為基礎，認識日本文化。4.具備基礎日語溝通能力。
116	基礎口譯	8	0	中日文	1.學習目標：認識口譯及口譯基本練習—重述、簡述、逐句口譯；「認識口譯」除了讓同學們瞭解口譯實際運作情形外，也會讓同學們理解口譯練習與日語學習的不同；「口譯基本練習」為中日語同語種之重述、簡述練習，以及中日語雙語間之逐句口譯。這三種練習會搭配文化、商務主題進行演練。2.先修課程：日文系大一、大二課程。(或同等日語能力者)。3.教學方法：由老師說明該次上課主題及示範各種練習方式後，同學們現場演練，老師隨時進行個別輔導，並於最後進行當日學習講評。4.教科書：《逐步口譯與筆記》，劉敏華著，書林出版。5.參考書目：Reference 口譯能力建立在紮實的雙語基礎上，下列書單為語言學方面著作，可深化大家對中日語的掌握；《語言學、語言分析與語言教學》(上/下)，湯廷池著，致良出版社；《日語形容詞研究入門》(上/下)，湯廷池著，致良出版社；《華語詞法研究入門》(上/中/下)，湯廷池著，致良出版社。6.學習規範：遲到三次視為一次曠課。六次曠課學期成績不及格。7.備註(1)課程大綱會因實際教學狀況而作調整，但授課方向不變。(2)因兼任講師無專屬研究室，office hour請於二週前以email方式聯絡，以利空間安排。
117	日語語法	9	0	中日文	介紹日語十品詞(助詞除外)於句中之主要功能、用法，以及用言(動詞、形容詞、形容動詞)變化之方法。藉此培養同學獨立學習與主動利用工具書之閱讀能力。
118	語測英語與自主學習	9	0	英文	The course is designed to provide an overview of the TOEIC (The Test of English for International Communication) test and, meanwhile, develop students' language skills needed for the test and improve their test-taking skills, with the aim of leading them to obtain a satisfactory score on the TOEIC test. This course will begin with an in-depth analysis of each test section in the reading component and the listening component in the TOEIC test, advancing students' understanding of what each section intends to test on test-takers' English proficiency. Students will be required to take myriads of in-class exercises in order to get the hands-on experiences of taking the TOEIC test. In addition, to both expand students' vocabulary and improve their reading speed, students are required to read a series of lengthy articles from economics- and science- related magazines. Also, students are welcome to sign up for at least 3 group study sessions in which they will take a series of mock tests and join a test review discussion. This course is primarily comprised of the instructor' s lectures, in-class exercises, homework assignments and two arranged examinations. The course also adopts supplementary materials from other useful textbooks. After taking this course, students are expected to (i.) obtain a minimum TOEIC score of 785 if s/he meets all the requirements, and (ii.) acquire a battery of test-taking skills applicable to other proficiency tests.
119	初階拉丁文(一)	12	0	全英文	此課程第一期涵蓋Wheelock第一至第十六章的內容，但第二期課程的內容可能將wheelock之其餘內容全數囊括於暑期課程中。詳細課程內容請參以下網址：https://goo.gl/fvaeYD
120	初階拉丁文(一)	12	0	中英文	本課程以Wheelock為主要教材，帶領同學認識文法、字彙、翻譯，進而學習分析語言、描述問題、找尋答案的技能。詳細課程內容請參以下網址：https://goo.gl/sYqQga
121	進階拉丁文(三)	12	0	中英文	本課程以Wheelock為主要教材，本課程以改善中級程度的拉丁文文法及閱讀為課程主要目標。詳細課程內容請參以下網址：https://goo.gl/ZWM1ul

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	科目名稱	每週平均上課時數	教學型態	以課語言	課程大綱
					(以文字型式為主輸入課程大綱的內容(1,000中文字以內)。可附網址)
122	初階希臘文(一)	12	0	全英文	本課程以牛津大學(oxford)所推出的希臘文教材為要，搭配教師自製講義，帶領學生於三周內認識希臘文基礎文法、名詞、動詞和簡易希臘文作品。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/7gVv6V
123	進階希臘文(三)	12	0	中英文	希臘文三、四是進階課程目標在複習希臘文一、二所學，加上被動態、假設語境、祈願語境、特殊動詞，以及形容詞、副詞的比較級的使用，增加希臘文的閱讀與分析經驗，並且穩固核心單字量。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/WCZh3e
124	義大利文文法(二)	12	0	中義文	1. Passaggio da un approccio meccanico a un approccio ragionato della grammatica, adeguato alle diverse esigenze espressive. 2. Automatizzazione di alcuni meccanismi grammaticali di base (accordo di genere e numero, uso corretto dei pronomi, ecc.) 3. Raggiungimento di un livello linguistico corrispondente al B1 del Quadro Europeo
125	義大利文化概論	8	0	中義文	一聽到義大利這個國家的名字,就會讓我們想起她輝煌的歷史,羅馬帝國的強盛,宏偉的古蹟.位於地中海的這個長靴子國家是南歐的一塊珍寶,除了前述的歷史,古蹟之外,義大利擁有許多豐富的天然和文化資產:馬可波羅的威尼斯,但丁的佛羅倫斯,貝里尼的羅馬等等.除了文藝之外,世界知名的時尚設計師,跑車,電影大師,美聲歌唱家,咖啡美食等等都是來自於此.第一學期的課程,我們將從日常生活的層面來認識義大利這個民族,這個國家.課程中,為了對照中西文化的異同,將邀請學生介紹台灣的文化,探討這兩個民族性的特色.
126	文學概論	8	0	英文	This course is designed to introduce elements of fiction, poetry and drama. With readings of English and American literary works, this course also aims at helping students to develop critical thinking skills. Class attendance and participation are highly emphasized.
127	進階文學賞析	9	0	英文	1. This course is designed to consolidate what you have learned about the study of literature. Together, we shall continue to experience, analyze, and respond to the human cultural heritage in words. As members of the international community, we shall look and reflect upon issues, opinions about human situations as presented in the three major literary genres: Fiction, Drama, and Poetry. 2. In this semester, we will focus on Mary Shelley's Frankenstein, a 19th C Romantic British novel, Tennessee Williams' The Glass Menagerie, a tragedy, and various short stories. You shall be encouraged to apply what you learned in your Freshmen year and do close reading of narrative and dramatic texts listed above. 3. Beside the training of analytical and critical thinking, this course, above all, aims to help you enjoy literature. Therefore, feel free to share with the teacher and class both your difficulties and enjoyment reading the assignment so that we shall have more fun while learning together.
128	英國文學(二)	12	0	英文	This survey course introduces the major Romantic poets and their major works. It is hoped that through the readings, students will be able to connect the works of the Romantics to their social and historical background, and understand how these poets view their life especially in its connection with nature. The Romantic Period has never been easy for most students, so all students need to be attentive in class. The poets included though are considered as the Romantics in general could be quite different from each other and their works vary in style and themes. Therefore, students need to be able to distinguish their differences while reading the poems. Finally, it is also expected that students will develop an interest in poetry reading during the course.
129	英國文學(三)	12	0	英文	This course mainly surveys twentieth-century English literature in relation to literary movements (modernism, postmodernism, post-colonialism, feminism) and historical context. We will cover a good number of representative works written by major poets (Hardy, Yeats, Eliot, Graves, Auden, Thomas, Larkin, Hughes, Heaney), novelists (Conrad, Woolf, Joyce, Lawrence, Forster, Greene, Lessing, Gordimer, Achebe, Naipaul, Rushdie, Carter), and playwrights (Shaw, Synge, O' Casey, Beckett, Pinter, Stoppard, Churchill). If time allows, we will cover some works of the twenty-first century.
130	中世紀全盛時期史	12	0	中英文	本課程將介紹歐洲十一到十三世紀之間，社會、政治、經濟、文化等方面的發展，是理解進現代歐洲政治與經濟觀念源頭的重要時期。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/8PUEpt
131	中世紀傳奇	12	0	中英文	本課程主要以英語授課，主要從中世紀文學和歷史作品，探討當時文學作品中所展現的騎士精神、中世紀文化與中世紀文學中所展現的性、身體與情緒意象的探討。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/9kmKPv
132	西洋古典神話專題	12	0	中英文	本課程涵蓋各種主題將探索古代神話對後世以及現代世界的文學，藝術和其他生活方面的各種影響。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/m6Lmfp
133	古典拉丁文學：愛、性與友誼	12	0	全英文	本課程透過閱讀希臘與羅馬時期的文學作品，討論古典社會中的性別觀念，呈現歷史上與論述上，不同於現代時期，西方古典時期性別和同性情慾與現代的差異。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/WCZz1k
134	特洛伊戰爭史	12	0	全英文	本課程主要在探討特洛伊戰爭此一描述東西衝突的神話在各時代之演變。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/9yzrvF
135	拉丁抒情詩及輓歌	12	0	全英文	本課程以加圖、霍拉斯、普羅佩提烏斯、提布魯斯以及奧維德古羅馬詩人的情詩中所選的作品為閱讀材料，仔細檢視其中的風格、用語，並在羅馬道德觀以及性別腳色建構的脈絡下思考愛情的定位及意義。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/IT3iSh
136	古典後期與中世紀傳記文學	12	0	全英文	此課程介紹西洋文學史在古典後期與中世紀期間的聖人傳記文學，討論此類型文學在主題上的源頭，以及其中各種類型的「英雄」角色故事在西洋文學史上的影響。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/4UvB5G
137	希臘悲劇	12	0	中英文	本課程以三大悲劇作家埃斯庫羅斯、蘇弗克里茲和尤瑞皮底斯的悲劇作品為範疇，介紹希臘悲劇之戲劇、文學形式，西洋劇場文化發展之源頭，以及其中呈現的希臘人文主義精神。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/wYsAAI
138	圖像、藝術與宗教	12	0	中英文	此課程之主題討論中世紀藝術類型、風格的發展史與多樣性，認識中世紀藝術在內容和形式上豐富的創造性思維，亦將有助於走出近代理性和表象文化的限制，予以當代在藝術、文化和信仰上的啟發。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/1fZdsn
139	訓誥學	8	0	中文	本課程旨在透過語言文字相關知識之了解與運用,探求古籍經典之意義與效用

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	科目名稱	每週平均上課時數	教學型態	以課語言	課程大綱
					(以文字型式為主輸入課程大綱的內容(1,000中文字以內)。可附網址)
140	自然哲學	4	0	中文	1.探索自然、瞭解宇宙是人類世界的特徵，「自然哲學」代表此一系統性反省的結晶與總結。人類面對自然的視角與方法，隨著時代的演進，觀點或有不同；但各個階段提煉出智慧仍極具真理價值。站在人面對宇宙、追求真理的立場，自然哲學提供學生進一步探索宇宙的現況，並進一步反省人在自然中的處境與其可能達到的理解。 2.科學的宇宙觀仍可能為進一步的發現所改變，即意識自然哲學仍在發展中，一旦無法證明現有的宇宙觀絕對的正確，那麼也就無法率爾指稱古典的自然哲學沒有價值。理解哲人如何理解宇宙可為當今的觀點提供新的啟發，對主修哲學的大學部學生極為重要。本學課程分為兩大部分，以近代哲學為分野；上學期講授古典的自然哲學與宇宙觀。
141	中國哲學史(二)	6	0	中文	1.本課程基本目標在於為同學奠定中國哲學的基本概念，課程內容以時間軸的垂直向度以觀察思想的發展脈絡；並從問題角度作鍵連，再加以哲學家或學派的說明為橫向擴大。冀望同學能對於中國哲學的思想發展有整體性的輪廓掌握。 2.對象設計上，本課程修習者主為大一新生，故旨在幫助同學建立「哲學」性思考，並啟發問題意識。 3.本課程範圍設計以先秦至兩漢之哲學思想為主要內容，並酌以加入原典閱讀與解析，使同學在增加知識同時也一併能提升閱讀能力。
142	兒童哲學：理論與實務	6	4	中文	20世紀80年代，教育家開始覺醒教育的目的是讓兒童更有理性，教育過程的焦點應放在增進思考能力。藉由基礎邏輯的適當介紹與思維訓練，學習如何正確思考，達成尤其是在倫理道德上的明辨是非的目標。其中最適當的幫助就是以邏輯和倫理學強化學習者的語言、邏輯與認知能力。德國哲學家雅斯培(Karl Jaspers, 1883~1969)在《智慧之路》(Way to Wisdom)一書中曾表示，兒童是天生的哲學家。前哥倫比亞大學的Matthew Lipman教授力倡兒童哲學，就是希望讓兒童的高層次思考與其與生俱有的，對宇宙、自然、人及價值的思考興趣、上下自由思考的綜合能力，能夠得到應有的發展。好的思考不僅應該具有批判和創造性，也要是關懷性的思考。本課程的目標即藉由教師的講授、團體討論帶領示範，讓學生習得此一新興的學術。以合作的方式一起思考他們所關心或有興趣的倫理議題，形成探究團體；期望透過成員間的合作，培養創造性思考的能力，同時尊重他人的價值觀、合理地評斷他人意見，進而有機會成為一名兒童哲學的種子與種子教師。
143	藝術概論	7.2	0	中英文	一、學習目標：1.學習藝術的基本理論及概念、2.學習藝術品的觀察、分析及批評，培養審美能力、3.建立基本中西美術史概念、4.了解藝術對於社會的影響力與重要性 二、課程綱要：藝術的起源與特質、藝術的創造與材料、藝術的形式要素與類別、藝術的類別(一)(二)(三)(四)、電影欣賞(一)(二)、藝術欣賞與批評、藝術與人生(一)(二)(三) 三、分組報告：期末 四、參考書目：藝術概論 蔣勳 東華出版社、藝術概論 陳瓊花 三民書局、藝術概論 謝東山 偉華出版社、藝術與創意觀念：藝術概論創意啟發 張武恭 新文京出版社、文藝心理學 朱光潛 頂淵文化出版社、談美 朱光潛 寫作天下出版社、藝術的故事 宣布利希 聯經出版社、符號與象徵：圖解世界的秘密 Miranda Bruce-Mitford & Philip Wilksinson 時報出版社、造形原理 呂清夫 雄獅美術出版社、文化創意產業理論與實務 周德禎...等 五南出版社 五、評分方式：1.出席率(10%)、2.平時作業(30%)、3.期中考(30%)、4.期末考(30%)、4.逾時未交作業(視同缺交作業)。
144	大眾媒介與社會	9	0	中英文	1.教學目標：深入了解大眾媒介運作機制、大眾媒介與社會互動情形、異媒體間的互動關係；2.課程範圍：大眾媒介史研討、媒介與社會個案研討、媒介間的互動關係實務分析；3.授課方式：個案教學、分組研討、獨立研究；4.課程綱要：大眾媒介的重要性、大眾媒介的演進、大眾媒介與社會的觀點、大眾媒介與文化、大眾媒介的新理論、媒介與社會規範理論、媒介結構與制度、全球性的大眾傳播、大眾媒介組織型態、大眾媒介文化的產生、閱聽人的形成與經驗、媒介使用的規範、大眾媒介與社會實務個案研討(一)(二)(三)(四)；5.指定閱讀書籍：(1)大眾媒介社會中、(2)McOmali、大眾傳播理論；6.評分方式：平時成績40%；期中考試20%；期末考試40%。
145	運動休閒導論	9	0	中英文	本課程旨在介紹運動休閒及觀光，及其在現代社會中所扮演之角色。內容將探討運動休閒與觀光之範疇，以瞭解目前運動休閒的基本概念、相關發展與理論脈絡。並透過對過去、現在、及未來運動休閒產業的沿革及發展之瞭解，進一步充實學生在運動休閒產業的營運管理之基本知能。
146	設計思考(一)	20	0； 9	中英文	1.關注使用者和顧客的需求，從以人為中心的觀點經營創新組合。To be aware of the need of users and customers, and to care people by creative management. 2.以設計為基礎，將解決問題的創意技巧融入規模更大的策略行動。To solve problems by designing skills, to take strategic action in the society. 3.將舊有文化改造成以設計趨動、專注創新的文化，完成組織性的變革。To change the culture in an organization from the old one to an more designing and creative one
147	實用金工造型欣賞	4	0	中英文	一、課程教學目標：1.認識金屬工藝創作所表現的獨特美感與實用價值，並經由賞析歷史上的金工造型轉變，豐富個人的美感經驗。2.金銀珠寶加工與首飾脫蠟鑄造等實作技法介紹，首飾設計美學欣賞、首飾的發展歷史、當代時尚珠寶設計師作品欣賞。 二、課程大綱：(1)課程介紹 金屬工藝簡述、(2)基本金屬材質介紹：黃金、K金、白金、銀、銅、鋁、其他金屬、(3)珠寶史(一)：埃及中亞圖騰風、希臘羅馬神話風格、文藝復興、維多利亞時代、(4)珠寶史(二)：新藝術、裝飾主義、(5)珠寶史(三)：抽象主義與立體派、極簡風格與現代珠寶、(6)珠寶精品介紹(一)：Tiffany、Cartier、(7)珠寶精品介紹(二) Van Cleef & Arpels、(8)珠寶精品介紹(三) GEORG JENSEN、(9)珠寶精品介紹(四) Bvlgari、(10)珠寶精品介紹(五) Harry Winston、(11)珠寶精品介紹(六) 御木本珍珠、(12)金工的基本技法與作品賞析(一)：鉅(取型)、焊(結合)、質感構成、(13)金工的基本技法與作品賞析(二)：敲(成型)、鑄造(量產)、珠寶精密鑄造、(14)特殊金工技法與作品賞析：目木金(mokume gane)、金屬編織、鑲嵌(INLAY)與腐蝕(ETCHING)、(15)金工與異材質：保麗樹脂(RESIN)、壓克力、琺瑯、漆藝、(16)學生專題報告(一)、(17)學生專題報告(二)、(18)期末考
148	圖學及透視學	8	9	中文	本課程的學習，主要是使同學瞭解景觀繪圖繪之基本知識與理論。另外；教授圖學與透視學的基本概念，熟悉景觀繪圖的各項要素以及三視圖的原理，讓學生透過實際繪製工程圖內，打好景觀專業繪圖的基礎。 http://140.136.251.64/Outlines/student/outline.aspx?dayngt=D&grono=AG&dptno=82&hy=105&ht=1&avano=D820103670%20&tchno=047588&isdone=True
149	主修鋼琴(四)	2	0	中文	一對一教學，自巴洛克、古典、浪漫、二十世紀音樂中，各選一首作品，期中須含一首非巴洛克時期之完整多樂章奏鳴曲或完整單樂章形式奏鳴曲。
150	大體解剖學實驗	27	0	中英文	藉由大體老師及解剖模型，讓學生了解人體不同區域的構造，不同系統器官之間的空間位置關係，也希望學生能瞭解學習熟習人體構造在臨床醫學上的意義與重要性。(本課程僅開放本系生修讀。)

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	科目名稱	每週平均上課時數	教學型態	以課語言	課程大綱
					(以文字型式為主輸入課程大綱的內容(1,000中文字以內)。可附網址)
151	解剖生理學	8	0	中文	一、本課程教學目標為：1.了解骨骼與肌肉的基本結構與生理；2.熟悉各部位關節的運動及與這些運動相關之肌肉的作用。 二、上課內容包含下列：1.課程內容介紹、解剖術語；2.骨骼、肌肉基本結構及關節種類；3.肩部：肩帶；4.肩部：肩關節；5.肘部：肘關節及考前復習；7.腕部及手部；8.手部及軀幹：脊柱之構造；9.骨盆帶之構造與脊柱之運動(一)；10.脊柱之運動(二)及考前復習；11.腕關節(一)；12.腕關節(二)；13.膝部；14.踝部及足部
152	舞蹈	8	0	中文	一、本課程教學目標為：1.培養良好體態與正確使用肢體之觀念。2.認識肢體正部位與各類型舞蹈基本動作之訓練。3.認識舞蹈空間、方向、力量與強弱之概念。4.肢體動作、情緒、表達與溝通之相互連結。5.不同節奏、肢體動作之變化與應用。6.肢體語言與人際關係之結合。 二、授課內容包含舞蹈之基本體能指導與練習，以及運動舞蹈、現代舞蹈等之舞步技巧等，例如華爾滋、恰恰等類之舞蹈。
153	民法債編各論	9	0	中文	以民法總則及債編通則為基礎，就日常生活常發生之債權契約之類型，例如：買賣、贈與、租賃、借貸、僱傭、承攬、旅遊、委任、寄託、運送、合夥、合會、保證，分別以實例說明各該類型債權契約之意義、成立及其對當事人所生之效力。
154	烘焙證照實務	9	0	中文	烘焙食品-西點蛋糕技術士證照輔導，包含巧克力戚風蛋糕捲、奶油大理石蛋糕、海綿蛋糕、香草天使蛋糕、蒸烤雞蛋奶油布丁、奶油空西餅、檸檬布丁派，含7種產品7個題組之課程。
155	微分方程	8	0	中英文	本課程教學目標：運用微積分知識理解數學模型的涵意及學習處理方法，本課程將介紹解常微分方程的一些基本方法及概念，以及介紹微分方程解的存在、唯一、及特性。課程大綱：請點此連結 http://140.136.251.139/DepartmentMathematics/introduceFile/%E5%BE%AE%E5%88%86%E6%96%B9%E7%A8%8B%E6%9A%91%E4%BF%AE%E8%AA%B2%E7%B6%B1.pdf
156	微積分	16	0	中英文	本課程分三階段進行，課程目標分別為：第一階段一培養微積分基本知識，主要包含極限、連續函數、導數與微分運算規則。第二階段一介紹微分的應用及積分的運算規則。第三階段一學習超越函數和積分技巧。課程大綱：請點此連結 http://140.136.251.139/DepartmentMathematics/introduceFile/1Syllabus_Li+Yang+Yen1051.pdf
157	微積分 實習	12 8	0	中文	第一單元實數與函數：實數與函數、第二單元極限與連續：極限概論、極限定理、單邊極限、函數的連續性、導函數、第三單元導數：導函數、導數運算、微分定理與連鎖律、隱函數微分與高階導數、第四單元導數的應用：極值與凹向性、函數圖形、Leibniz符號與近似值、第五單元指數與對數：反函數、指數函數、對數函數、指數函數與對數函數的導數、第六單元積分：均值定理和微積分基本定理、分部積分和瑕積分。
158	微積分 實習	12 3	0	中英文	This is a one-year introductory course in Calculus intended for students with background in high school mathematics. The contents of this course include basic concepts and theory in calculus and their applications. In the first semester, topics in one-variable differential calculus such as limit, continuity, derivative, chain rule, implicit differentiation, the mean value theorem, and applications of the derivative will be introduced. In the second semester, topics in the fundamental theorem of calculus, techniques in integration, multivariate differential and integral calculus such as partial derivatives and multiple integrals will be covered. The objectives of this course are
159	會計學	12	0	中文	1.介紹會計制度中有關會計帳簿及會計憑證。 2.介紹會計學與相關學科在運用上的關聯，從運動休閒產業的觀點說明會計學在商業中的地位。
160	會計學	8	0	中英文	1.介紹會計制度中有關會計帳簿及會計憑證。 2.介紹會計學與相關學科在運用上的關聯，從運動休閒產業的觀點說明會計學在商業中的地位。
161	會計學 實習	9	0	中英文	The objective of this course is to introduce the basic processes of accounting information system, the principle and rules of accounting measurement and reporting, and how to analyze and interpret accounting information to help internal and external business users making economic decisions in order to create value for business enterprises and enhance the fairness and efficiency of the capital market. It emphasizes the dual roles of accounting in valuation and contracting. Specifically, this course aims to help students: 1. To understand the functioning of accounting in the business world as well as the governmental units, non-profit organizations and the society in general; 2. To understand the basic recording and reporting processes of accounting information system; 3. To understand the concepts and standards underlying the measurements used in accounting to develop the financial statements of businesses; 4. To understand how to analyze and interpret accounting information to help investors, creditors and business managers to make economic decisions; 5. To understand how to resolve the ethical dilemma and make ethical professional judgment; and 6. To understand how to develop and make planning of an accounting career
162	經濟學 實習	9 4	0	中英文	The objective of this course is to provide students with basic Microeconomic concepts and to improve students' abilities to analyze individual consumer, household, and firm' s behavior. Upon course completion, the students should be able to: 1. Realize the basic concepts of Microeconomics. 2. Understand the meanings of supply and demand functions. Realize the meaning of elasticity and its application.
163	總體經濟學 實習	12 8	0	中文	1.透過觀察經濟事件的發生與總體經濟變數的變化，以了解一般均衡下，總體經濟變數之間的關聯性。 2.介紹不同學派之經濟學家如何去思考經濟問題，如何解決經濟問題。藉此加強學生對於總體經濟相關問題的掌握，以及其邏輯的推理。 3.利用數學模型的設定與分析，幫助同學進行判斷與決策，同時訓練同學解決問題的技巧，強化對經濟問題的思考。
164	數理統計	12	0	中英文	The objective of this course is to provide the students with the core of the central idea and methods of statistics that will be applied in the solution of problems in statistical theory and application for further study. The fundamentals of modern probability theory will be introduced first, followed by sampling distribution theory, and then the basic theory of statistical inference will be provided. The main concepts will be illustrated by a variety of examples and exercises.

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	科目名稱	每週平均上課時數	教學型態	以課語言	課程大綱
					(以文字型式為主輸入課程大綱的內容(1,000中文字以內)。可附網址)
165	普通生物學-網	18	8	中、英文	使學生對生命科學有一基本的認識,並學習原文書的閱讀,奠定日後學習專業課程的良好基礎(詳細課成大綱見附件一)
166	哲學概論	8	0	中文	學習目標:透過對於哲學的初步討論,幫助同學們培養思考的方法,以及獨立思考的能力,進而擁有適度反省的精神。
167	色彩藝術與生活	8	0	中文	學習目標:認識色彩與生活的關係,啟發同學體驗與生活有關的各種色彩現象,增進藝術鑑賞的能力。培養同學建立正確的用色觀念與色彩美學。提昇同學搭配色彩的能力與創造力,期能應用在日常生活上。
168	數位攝影藝術	8	0	中文	學習目標:培養獨立與創新思考、拓展美的生活領域與內涵。藉由數位攝影藝術的認識與了解,提升對藝術創作的興趣與鑑賞能力。
169	現代藝術欣賞	8	0	中文	學習目標:以現代藝術的發展歷程為依據,並藉由多元的教學媒材,使學員了解現代藝術的風格及特點,以期學員在欣賞現代藝術的同時能有更深一層的知識背景,並作為日後深入學習的依據。內容由達達主義開始開起現代藝術思潮。延著這個脈絡往前審視現代藝術的發展,往後觀察當代藝術的走向。已期建立學生保有對現代藝術與當代藝術基本知識。
170	設計與藝術文化賞析	8	0	中文	學習目標:帶領學生思考藝術、設計是甚麼?風格是甚麼?以及文化創意的種種。使學生深入了解藝術藝術、設計思潮的承脈與發展。使學生深入了解藝術、設計風格的成因、思維與內容。使具有鑑往知來的能力,並提昇藝術設計的眼界與理論、實務的知能。
171	美學與鑑賞	6	0	中文	1.學習目標:美的追尋是人類發展的動力,萬古以來,人類靠著肢體以及支使肢體的心智(頭腦、理性)不停的創造(Creation、Schaffen)藝術作品(Arts、Kunst),為的就是展現生命的美。也就是對生命本身不斷的發現與表現,這兩個境界是相輔相成的。 2.本課程的開設是希望從已有的基礎學習一些以前的人留下的遺產—美學理論,但最主要的是從你們自己的生命中展現你的特質—審美的經驗。經驗是個別的,環肥燕瘦各有所美,而理論則是統一的。吳經熊博士曾對學法律的同學說:如果你們不以藝術的眼光學法律,那麼你會愈學愈笨。我也要告訴各位,如果你們生命裡沒有美,那麼你的生活是沒有生氣的。或許各位會反駁說:管那麼多,只要能過日子就好了。如果你的想法也是如此,那麼倒要問問,來大學讀什麼?反而愈讀愈笨,不如去學小學徒。如何把美的理論在個別的經驗中落實,我想這就要靠各位自己的天份了,學藝術是要有點天份的。一個藝術的創作者所呈現出的具體物件—藝術作品,包含一種意義,這種意義,由創作者的觀念(思想、理性)透過材料與方法表顯出來—我們稱為作品,觀賞作品者從作品中得到某種訊息—借用海德格的名詞為“共感”。或許我們會問,一定有“共感”嗎?或許會有“感”,但不一定有“共”。後現代主義的“接受美學”理論宣稱“殺死作者”也就是說觀賞者看到的才是“對的”。重要的,創作者想創作什麼相形之下就不相干了。但傳統理論有不同的想法。當我們觀一件作品會問,作者想表達什麼?為什麼用這種方式來表達?為什麼要表達這一種…於是形成各種不同的流派反創造型態。我們這個課程不只重各種美學理論的學習,不只看傳統或現代,希望能融合美學理論與實際的审美經驗,企圖激發同學們的思考,不見隨興命純藝術,不見口相建構或某種美學觀連綿各位,只是要各位想一想。
172	公關傳播與整合行銷	8	0	中文	學習目標:主要介紹公共關係及整合行銷之相關內容,希望帶給同學公關行銷之全貌及基礎之概念,其中包括:傳播相關的理論及模式,行銷的概念及演變,公關的發展,目標對象的確立,媒體的瞭解及運作,活動的舉辦,另外將介紹一些相關的案例。
173	生死學	8	0	中文	學習目標:「生死學」即以環繞諸種攸關「生死」所衍生之課題。生與死是人生所必經的路程,然而一般人皆渾濛於生,而畏懼於死。事實上,對生死之分論,有極大的部份,藉由死的問題的沈思,使人得以重新審視生命之歷程。死亡究竟是為生命之終結否?死亡究竟是可以經由個人意志抉擇否?何種的死亡具有尊嚴?而死亡對於作為「個人」之經驗和作為「他者」(They)的經驗是大相逕庭的。海格德(Heidegger)論及人乃是「趨向死亡的存有」(Sein zum Tode),而人的在世經驗卻是喪失自性在「他者」中,因而遺忘了死亡,所以,從死亡中解放(Freiheit zum Tode)便是自深陷的「他者」中解放出來,成為屬己的(eigentlich, authentic本真的)的經驗。本課程嘗試由哲學、倫理學、社會、宗教、心理與個人經驗等角度,逼出有限的存有者如何藉由死亡議題而觸及到對無限的追思,進而對週一己的生命或許可以使研讀者得到新一層的體悟。
174	社會科學與現代生活	8	0	中文	學習目標:使學生明瞭社會中,人與自己本身、人與人、人與環境之關係,進而洞悉整個社會科學發展的歷史背景。讓學生瞭解社會科學的思想方法及社會科學與現代生活的各種議題。培養學生關心社會科學與台灣社會、現代世界的關係,共同推進整個個人類社會的發展與進步。
175	國際關係與亞太現勢	8	0	中文	學習目標:瞭解重要的國際關係理論,做為分析各種國際事件之工具。說明一、二次世界大戰以來的國際局勢變化。讓學生知悉當前國際情勢之發展,學習探索其因果關係,並培養學生的國際觀。介紹臺灣所屬的亞太地區之政、經、軍的情勢與安全問題。使學生瞭解我國在當前國際環境及亞太情勢之下,所面臨的優勢與困境,並學習思考對臺灣未來有所貢獻。
176	日常生活心理學	8	0	中文	學習目標:從日常生活現象出發,認識自我及他人的心理現象及活動,並反觀這些心理現象及活動中所蘊含的個人、社會及文化之間的關係,尋求改變的可能性。
177	領導與生活	8	0	中文	學習目標:本課程主要目的在引導學生閱讀、瞭解、討論、分享和分析有關領導之相關理論與發展。探究組織領導人應具備領導的特質、能力與角色,及其對組織成員的影響。期許學習者能有效應用學理建立個人的領導哲學,並能妥善運用各種領導方法與策略,學會培養領導自我,進而領導他人。
178	台灣醫療與社會	8	0	中文	學習目標:自古以降,臺灣瘴癘橫生、瘟疫肆虐,是島民生活的最大夢魘。各種傳染病迫害與疫病威脅,不斷催促台灣公共衛生事業與醫療技術的進步。今日,台灣公共衛生事業發達、醫療水準提升與全民健保的落實,令民眾平均壽命已名列全球前茅。這樣舉世矚目的健康奇蹟,究竟如何締造出來?借鏡歷史,可了解過去,掌握未來。本課程冀望透過台灣重要時期之歷史演變,讓同學們掌握其間醫界、社會對於疫病的防治與因應,從中體會疫病與國家、社會的關係,並且在這些基礎之上,進一步思索二十一世紀當我們面對傳染病挑戰之際,可以有哪一些因應的作為。

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課序號	科目名稱	每週平均上課時數	教學型態	以課語言	課程大綱 (以文字型式為主輸入課程大綱的內容(1,000中文字以內)。可附網址)
179	綠能科技	8	0	中文	“綠能科技-氣候變遷調適與永續發展”是一跨領域通識課程，教學內容主要是針對目前最具潛力的可再生綠色能源:太陽能、生質能源、燃料電池、風能、水力能等，並結合永續發展的普世潮流和氣候變遷的調適、因應之道的概念。教學方法是由理工學院電機系專業教師，透過有系統及循序漸進的課程內容及配合綠能科技參訪、專家學者主題演講、和相關創意競賽活動等實驗性教學，將不同再生綠色『能源』的原理與應用，教導及傳授給學生。同時與全人中心其他相關通識教育課程結合，推動“綠色能源科技學程”，讓綠色能源科技與永續發展的基公民素養與氣候變遷調適概念，融入學生的日常生活與學習，成為生活中的基本科學素養。 以下是本課程所欲達成的公民基本能力及具體目標:1.培養學生在永續發展的基本公民素養與氣候變遷調適的生活能力。2.培養學生在綠色能源方面的基本公民素養與生活能力。3.教導學生太陽能、生質能源、燃料電池、風力、水力等發電原理與能源應用。4.激發學生對綠色能源科技和碳足跡、碳經濟概念的研究興趣。5.使永續發展及氣候變遷調適概念，融入學生的日常生活與學習。6.結合服務學習課程，推廣永續發展的再生能源於偏遠地區、學校、醫院。
180	數位文件應用	8	0	中文	電腦已經成為現代人的必備工具，而且學習電腦的年齡也越來越低，甚至部分學齡前幼童就已經熟悉電腦的使用。然而觀察下來，人本電腦的尚未實現，多數同學使用電腦仍停留在「功能的記憶」或「經驗的有限累積」，但卻沒有機會系統地學習與有效進行知識整合的能力。本課程將以資料數位化為主軸，讓同學得以瞭解現代電腦的功能，同時也能於其中瞭解作業系統的基本特性，能進一步整合所學加以應用，使電腦的學習不再只是特定軟體的操作，而是協助解決需求。又鑑於本課程為通識教育，將採用理論與實際操作兼併的方式來進行。
181	科技管理	8	0	中文	科技管理是組織為了達成策略目標，整合科學、工程、和管理之專業學問。本課程強調科技管理在系統生命週期中之作為，使同學瞭解如何設計管理跨領域，跨組織之複雜專案或系統。
182	腦科學與生活	8	0	中文	這課程的學習目標是介紹快速進展的腦科學做廣泛性、概念性的介紹，並著重生物學知識的整合及與日常生活的關聯。本課程從由基因到神經發展的生化變化，到認知運作，進入生命個體的神經生理與行為表現整合；再延伸到幾個腦疾病和創傷(包括腦中風和神經退化疾病)，並且關懷人體的健康與重大疾病的預防；最後以生物技術與人類未來做為總結。
184	電磁學	12	0	中英	1.學習電與磁工程問題之數學模型及相關運算。 2.對靜電場與靜磁場之相關問題做理論探討與分析。 3.對時變電磁場及馬克斯威爾方程式之理論探討與分析。 http://140.136.251.64/outlines/student/outline.aspx?dayngt=D&grono=SG&dptno=99&hy=102&ht=1&avano=D990302572%20&tchno=002877&isdone=True
185	法文文法(二)	12	0	中法文	- 區別與使用法語不同的語式 - 懂得使用法語時間表達與動詞時態的用法 - 寫出正確的句子
114	基礎英文溝通	9	0	中英文	To improve students' ability to comprehend spoken language with the assistance of visual aids and familiar language.
183	中文基礎寫作	8	0	中文	本課程為遵循輔仁大學「中文學科學習補救教學課程」實施內容與相關規範而進行，目標為提升學生中文基礎書寫能力，輔導本校學生透過課程達到中文學科學習能力之水準，並增進學生語文、寫作、思辨之能力，提昇學生對文學作品之鑑賞能力與興趣；同時培養「閱讀與書寫」能力：閱讀方面著重字義的理解、肌理的透浹、詮釋的通透，繼而由深化閱讀，進而厚實書寫。
201	外國語文(初級英文)	9	0	中英文	To improve students' ability to understand conversations and talks on familiar topics.
202	外國語文(高級英文)	9	0	全英文	This course aims to develop learners' skills in:(A) Reading (active learning strategies).
203	初階拉丁文(二)	12	0	全英文	第二期課程的內容可能將第一期wheelock之其餘內容全數囊括於暑期課程中。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/UQH0Q3
204	初階拉丁文(二)	12	0	中英文	本課程以Wheelock為主要教材，帶領同學認識文法、字彙、翻譯，進而學習分析語言、描述問題、找尋答案的技能。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/sYqQga
205	進階拉丁文(四)	12	0		本課程以Wheelock為主要教材，本課程以改善中級程度的拉丁文文法及閱讀為課程主要目標。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/3I6Ppe
206	初階希臘文(二)	12	0	全英文	本課程以牛津大學(oxford)所推出的希臘文教材為要，搭配教師自製講義，帶領學生於三周內認識希臘文基礎文法、名詞、動詞和簡易希臘文作品。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/7eVv6V
207	進階希臘文(四)	12	0	中英文	希臘文三、四是進階課程目標在複習希臘文一、二所學，加上被動態、假設語境、祈願語境、特殊動詞，以及形容詞、副詞的比較級的使用，增加希臘文的閱讀與分析經驗，並且穩固核心單字量。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/AVCkh3e
208	外國語文(基礎日文)	9	0	中日文	透過系統性的授課模式，以期達到四大學習目標：1.在有限的時間內達到高度學習成效，以滿足學習者成就感。2.提升學習者的自學精神。3.以語言為基礎，認識日本文化。4.具備基礎日語溝通能力。
209	德語高級檢定強化課程	9	0	全德文	The course aims to prepare students to pass TestDaf, B2 or C1. Such tests are required by German universities for admission. The course is a simple preparation for tests at German organisations as Goethe Institute. The teacher will explain, the students will try tests. No group work. According to Taiwanese law, it is forbidden to set a male/female rate.
210	亞里斯多德倫理學	12	0	中文	本課程主要以研讀《尼各馬科倫理學》(Ethica Nicomachea)一書來探討亞里斯多德基本之實踐哲學與倫理學思想。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/Q4qO79
211	羅馬人日常生活史	12	0	全英文	本課程為學程的衛欣齊神父於今年新開設的課程。範圍包括羅馬自建城以來的人民之日常生活情況，包括育兒方式、日常飲食、喪葬習俗等各方面的知識。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/baf8OZ

輔仁大學暑期班開課表－第1期、第2期(部份)

開課 序號	科目名稱	每週 平均 上課 時數	教學 型態	課 語 文	課程大綱
					(以文字型式為主輸入課程大綱的內容(1,000中文字以內)。可附網址)
212	西洋古典研究導論	12	0	中英文	西洋古典研究導論旨在將地中海古典時期各階段的文獻材料與物質文化介紹給學生，每課將以考古場景開始，從具體的文本及物質證據上引導學生思考。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/AvFKrC
213	柏拉圖理想國	12	0	全英文	本課程以閱讀柏拉圖之經典著作《理想國》為主，探討柏拉圖之思想所關注之議題及其觀點，且和東方(同期或將近同期之)思想家之思想比較。詳細課程內容請參以下網址： https://goo.gl/N7ZZeT
214	圖學及透視學	8	9	中文	本課程的學習，主要是使同學瞭解景觀繪圖繪之基本知識與理論。另外；教授圖學與透視學的基本概念，熟悉景觀繪圖的各項要素以及三視圖的原理，讓學生透過實際繪製工程圖內，打好景觀專業繪圖的基礎。 http://140.136.251.64/Outlines/student/outline.aspx?dayngt=D&grono=AG&dptno=82&hy=105&ht=2&avano=D820103670%20&tchno=047588&isdone=True
215	微分方程	11	0	中英文	本課程教學目標：運用微積分知識理解數學模型的涵意及學習處理方法，本課程將介紹解常微分方程的一些基本方法及概念，以及介紹微分方程解的存在、唯一、及特性。課程大綱：請點此連結 http://140.136.251.139/DepartmentMathematics/introduceFile/%E5%BE%AE%E5%88%86%E6%96%B9%E7%A8%8B%E6%9A%91%E4%BF%AE%E8%AA%B2%E7%B6%B1.pdf
216	微積分	16	0	中英文	本課程分三階段進行，課程目標分別為：第一階段－介紹微積分知識，主要包含無窮級數及其收斂、泰勒展開式。第二階段－介紹多變量微分及其理論。第三階段－學習多變量積分。課程大綱：請點此連結 http://140.136.251.139/DepartmentMathematics/introduceFile/1Syllabus_Li+Yang+Yen1052.pdf
217	數理統計	12	0	中英文	The objective of this course is to provide the students with the core of the central idea and methods of statistics that will be applied in the solution of problems in statistical theory and application for further study. The fundamentals of modern probability theory will be introduced first, followed by sampling distribution theory, and then the basic theory of statistical inference will be provided. The main concepts will be illustrated by a variety of examples and exercises.
218	普通生物學-網	18	8	中英文	使學生對生命科學有一基本的認識,並學習原文書的閱讀,奠定日後學習專業課程的良好基礎 (詳細課程大綱見附件二)